

Till SDS 110505, insändare

tunnelseende

”Förstudie till spårväg”! Denna ’lundalänk’ som avhandlats i decennier. Välkommen kapacitetsstark arbetsreseresurs från stationen. Men mer?

Som den nu presenteras, gräver man ner tekniska och politiska problem genom att börja vid Clemenstorget. Fortsättningen genom innerstaden skjuter man på en oviss framtid. Man målar in sig i ett hörn. Löser sträckningen Clemenstorget – Brunnhög med teknik och ekonomi som fungerar där och tvingas sedan använda resultatet för fortsättningen genom staden. Det utmanande, komplicerade, svåra.

Man tar på skyggklapparna, fokuserar på den spårväg man tagit för given så länge. Den som bara blev en förutsättning i översiktsplanen. När tänkte man på alternativ senast?

Vad är det som låser kommunen vid de tunga spårvagnarna och storskaligheten? Trafikingenjörerna, leverantören? Åtskilliga tekniska möjligheter har ventilerats genom åren. Inte minst i SDS.

Visionen med spårväg förbi Stortorget, som passerar Lund C har givit det infekterade problemet Klostergatan, liksom problemet med stor teknik i trånga gaturum. SDS-debatten gav ju alternativ, åtminstone tekniska. Storskaligheten samfällt ifrågasatt.

Clemenstorget som ändstation är inte svårt, men som hållplats för passerande linje är värre. Teknik, skala, samordning med annan trafik. Vill man komma ifrån Klostergatsproblemet kan man använda St Petri Kyrkogata förbi Stadsbiblioteket (med ändrad entré). Men då kräver Clemenstorgets mått smidig teknik. Helheten ger krav på detaljerna. Detaljer stjälper möjligheter.

Tunnelseende är inte vad som duger för ”Vision 2025”, med ”Attraktivitet och livskvalitet”, för ”Lund, idéernas stad!”. Att bygga morgondagens Lund kräver överblick.

Helheten, den ”starka struktur” som byggnadsnämnden krävde av översiktsplaneringen syns inte ett spår av. Den som utbyggnaden skulle ske kring, ”längs kollektivtrafikstråk”. Den här spårvägen är inte svar på de kraven. Endast för några få procent av de boende. Resten då?

Det handlar också om innerstadens överlevnad. Kulturen, kundunderlaget. Det är nästan hela Lunds befolkning som skall finna det naturligt att ta sig in till ’Lunds hjärta’. Och från regionen.

Det är huvudfrågan.

Lennart Nord
arkitekt